

**L'association Culture et loisirs  
propose**

# « Ma guitare en vacances »

**stage de guitare  
acoustique**

**Du 08 au  
12 juillet 2024 inclus**

**salle de Musique à CAROMB**

Concentré sur une semaine, et à raison de cinq heures par jour, ce stage de perfectionnement propose un approfondissement pratique, théorique et culturel venant compléter le travail pratiqué au cours de l'année scolaire.

renseignements et Inscriptions : Pierre GERARD

Mail : [pierregerard2010@gmail.com](mailto:pierregerard2010@gmail.com)

tel : 06 83 11 80 11

## Un travail de groupe constructif

Dès la première séance, l'accent est mis sur la pratique collective. Ce stage de guitare repose avant tout sur un travail de groupe, mais un travail ponctuel et individualisé est également prévu.

Plusieurs morceaux de différents répertoires seront travaillés au fil des séances. Des exercices techniques spécifiques seront proposés en fonction des difficultés rencontrées, (gammes, arpèges, barrés, démanchés, déliés, effets, etc...)

*« L'intérêt principal du stage réside dans le fait que nous avons plus de temps pour aborder et comprendre la pratique de la guitare en s'inscrivant dans une démarche technique mais aussi théorique, en expliquant la composition des différents accords, les gammes et intervalles, l'écriture rythmique, la lecture (solfège et tablature), etc... »*

*En effet, tout au long de l'année, chaque semaine, nous nous concentrons sur la découverte et l'interprétation de différentes œuvres en fonction du niveau et des progrès de chacun, mais ces cours individuels de seulement 30 minutes, ne permettent malheureusement pas d'aborder les sujets évoqués plus haut. C'est pourquoi, il me semble essentiel de proposer une formation complète sous forme d'un stage, afin d'offrir à chaque élève une connaissance plus approfondie de son instrument, mais aussi de la musique en général, de sorte que les stagiaires se sentent ensuite plus à l'aise en ayant acquis les connaissances indispensables à la pratique musicale »*

Pierre GERARD Professeur de guitare

## Déroulement du stage

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
9h00 10h00	<i>Ex techniques en commun les déliés syncro. des deux mains les effets gammes en 1ere position</i>	<i>Ex techniques en commun les gammes transposables le buté, le pincé, le travail du pouce..</i>	<i>Ex techniques en commun les arpèges simples</i>	<i>Ex techniques spécifiques par petits groupes arpèges moins simples</i>	<i>Ex techniques individuels arpèges complexes (picking)</i>
10h00 11h00	<i>Théorie musicale les accords à 3 sons</i>	<i>Les différentes guitares et styles</i>	<i>Notion d'harmonie les degrés la tonalité</i>	<i>Les grandes périodes musicales</i>	<i>Rythmiques déchiffrage et compréhension</i>
11h00 12h00	<i>Accords simples enchainem. rythmes simples</i>	<i>Accords simples enchainem. rythmes syncope etc.</i>	<i>Accords de 7eme. mineur 7eme. de 7eme maj.</i>	<i>Accords en barrés système CAGED explication</i>	<i>Accords en barrés avec rythmiques binaires, ternaires, syncopes ...</i>
12h00 13h30	<i>repas</i>	<i>repas</i>	<i>repas</i>	<i>repas</i>	<i>repas</i>
13h30 14h30	<i>Lecture morceaux du concert par pupitre</i>	<i>Lecture morceaux du concert par pupitre</i>	<i>Lecture morceaux du concert par pupitre</i>	<i>Accords en barrés système CAGED exercices</i>	<i>Répétition morceaux spectacle en commun</i>
14h30 15h00	<i>pause</i>	<i>pause</i>	<i>Pause et installation sur scène</i>	<i>Pause et installation sur scène</i>	<i>Pause et installation sur scène</i>
15h00 16h00	<i>Déchiffrage guitare partitions spectacle par pupitre</i>	<i>Déchiffrage guitare partitions spectacle par pupitre</i>	<i>Répétition morceaux spectacle en commun</i>	<i>Répétition morceaux spectacle en commun</i>	<i>Répétition morceaux spectacle en commun</i>
16h00					<i>concert</i>

Pierre Gérard Professeur de guitare.

D.F.E Guitare classique obtenu en 1996 à Vaison la romaine.  
1er Prix d'excellence au concours « Musicales de France » en 1997 à Florange.  
(Moselle)

Participation à plusieurs master class de jazz à Forcalquier.(05)  
Concertiste avec le trio Almeria en Provence (plus de 100 concerts, musique arabo-andalouse et sud américaine).  
Professeur de guitare au sein de nombreuses écoles de musique associatives, municipales et départementales et ce depuis 1996. (France et Belgique)  
Concepteur de stages d'été dédiés à la guitare.  
Intervenant en milieu scolaire. (création d'un conte musical en 2019)  
Guitariste et arrangeur pour le duo Rapsodia (De nombreux concerts dans le grand est.) ...

### Fiche d'inscription

**NOM** \_\_\_\_\_

**PRENOM** \_\_\_\_\_

**DATE DE NAISSANCE** \_\_\_\_\_

**ADRESSE** \_\_\_\_\_

**MAIL** \_\_\_\_\_

**TEL** \_\_\_\_\_

**PRIX DU STAGE (incluant les repas)**

**160 EUROS**

**Des arrhes d'un montant de 80 euros seront à verser au moment de l'inscription avant le 1er juin 2024**